

Colaboran en este número

DOMINGO SANTA CRUZ. Decano de la Facultad de Ciencias y Artes Musicales de la Universidad de Chile, compositor, Presidente de la Academia de Bellas Artes del Instituto de Chile y creador del movimiento musical chileno hace más de cuatro décadas.

SAMUEL CLARO VALDES. Director de la Revista Musical Chilena, musicólogo, profesor del Conservatorio Nacional de Música y Secretario de la Facultad de Ciencias y Artes Musicales.

MANUEL DANNEMANN. Director subrogante del Instituto de Investigaciones Musicales de la Facultad de Ciencias y Artes Musicales y connotado folclorista.

JORGE URRUTIA BLONDEL. Compositor, profesor de Armonía y Composición durante años del Conservatorio Nacional de Música. Ha realizado numerosos trabajos de recolección e investigación de la música folklórica chilena a través del país, especialmente en la Zona Norte.