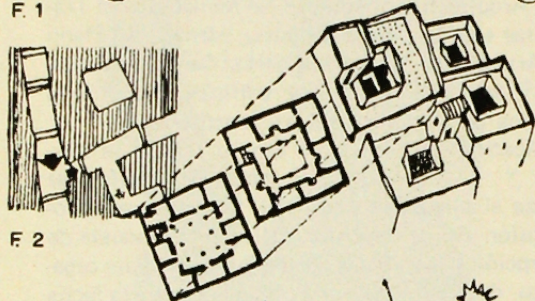
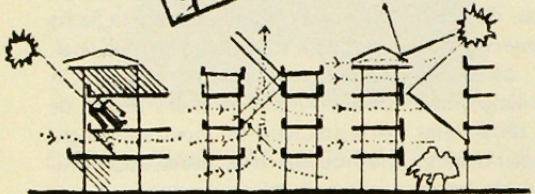


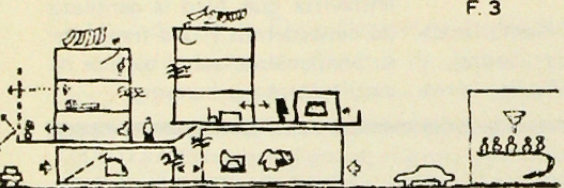
F. 1



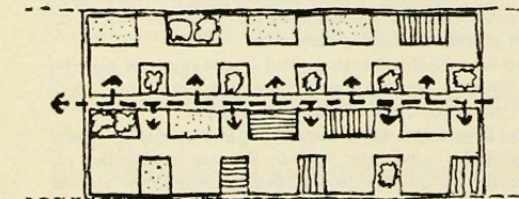
F. 2



F. 3

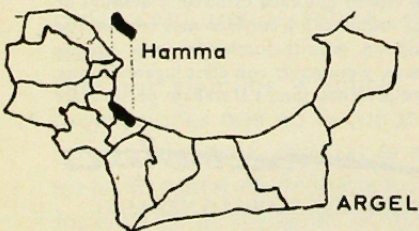


F. 4



F. 5

Al lado Este de la ciudad de Hamma el parque francés y la costanera estimulan el desarrollo de centros urbanos. Estos se identifican estrechamente con los sistemas de tránsito rápido que puedan construirse.



ARGEL

Además de adaptarse a la política general de planeamiento, han usado un cierto número de conceptos espaciales.

Figuras 1-2:

Los dos primeros que son la organización de recintos y las jerarquías de espacio tienen que ver con las diferencias culturales entre el Occidente y el Oriente Medio.

Figura 3:

Límites climáticos opera sobre todo para controlar la entrada de luz de sol y para atenuar la alta humedad aumentando la ventilación natural y el movimiento del aire.

Figura 4:

La verticalidad de funciones domina tanto en los sectores franceses como en los argelinos

Figura 5:

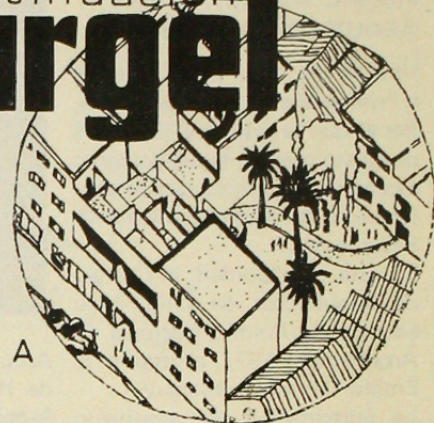
La importancia para los argelinos de, entre otras cosas el trabajo y la educación han sido expresados por el uso mixto "horizontal"; trabajo industrial de pequeña escala ha sido mezclada con las estructuras residenciales y las expansiones para los escolares han sido insertadas dentro de vías peatonales.

Figura 6:

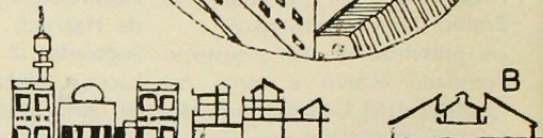
El principio de figura 4 ha sido extendido para vencer la separación entre ladera y plano.

En un proyecto de esta envergadura se debe establecer un proceso. Una estrategia es definir metas a corto, medio y largo plazo, otro es procurar una densificación combinada con un reemplazo gradual (Esquema A). Se requeriría un centro para exhibir planos, invitar al comentario público y orientar y coordinar las actividades de edificación. Los esquemas B y D, para sectores del Norte de Hamma, ilustran dos tipos de edificación mixta. Los esquemas C y D, para grandes edificios de diferentes usos emplea la misma idea de estructura antisísmica, basada en el mismo principio constructivo. Un programa de etapas relaciona todos los proyectos a la disponibilidad de recursos.

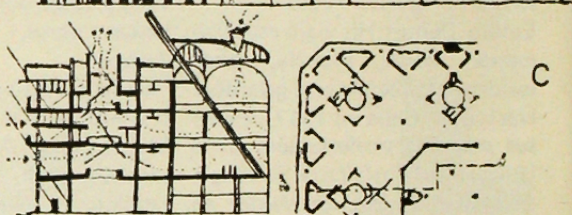
## continúa en argel



A

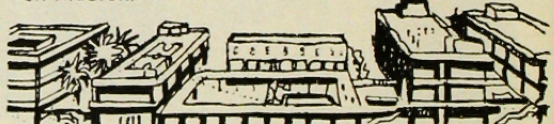


B



C

Convección forzada a través de troneras de calefacción solar en ductos de luz y ventilación.



D

Escuela técnica: Todos los espacios especializados a nivel de suelo a lo largo de calles peatonales con comercio.



F. 6

Para probar si las proposiciones para Sidi M'Hamed eran realistas dentro del concepto de toda la ciudad, se desarrolló un modelo matemático, usando torres inclinadas en el mapa. Los resultados del trabajo del Centro Martin fueron usados para comprobar los

efectos de las políticas para Sidi M'Hamed en la ciudad y viceversa. Los resultados mostraron que la retención de los empleos en el área era necesario para mantener el actual perfil de población y confirmaron nuestra suposición de que era innecesaria una densidad residencial extremadamente alta.

**cartas** Estimado Raúl:  
Por tu intermedio quiero agradecer a la Revista AUCA, la publicación de la crítica que hace de nuestro libro "Una Teoría Cibernética de la Ciudad y su Sistema".  
Además de dicha publicación quiero agradecer sinceramente la labor desarrollada por el directorio en la promoción y difusión de las ideas y trabajos de los arquitectos chilenos.  
Ruego contar con mi decidida colaboración, cuando la revista lo estime necesario. Cordialmente,

Arquitecto JAIME GARRETON R.

### FE DE ERRATA

En el N° 32, se omitió los nombres de los siguientes arquitectos: "Servicios Públicos de Arica": arquitecto Raúl Marín. "Caja Bancaria de Pensiones": arquitecto Fernando López García.  
Aclaremos que en la obra "Cancha Internacional de Tenis" del Estadio Nacional el autor es sólo el arquitecto Rubén Fernández. El arquitecto Fernando Moscoco es autor de la parte aérea aún sin construir.

rectifican dirección

**CIMSA**

Bustamante 24. Piso 4 Depto. G - Fono: 492029 - Santiago