

## PREMIO NACIONAL DE ARQUITECTURA

En significativa ceremonia realizada el 10 de Diciembre en el Colegio de Arquitectos y por acuerdo unánime de su Consejo, se hizo entrega del Premio Nacional de Arquitectura 1976 al distinguido profesional Héctor Valdés Phillips. Héctor Valdés inicia su carrera profesional en 1954 la que se caracteriza por realizaciones de envergadura, oficio y versatilidad.

En 1965 es requerido para ocupar el cargo de Vicepresidente Ejecutivo de la Corporación de la Vivienda el que desempeñó hasta 1969 siendo por ello uno de los vicepresidentes de CORVI de mayor duración en el cargo.

Ha sido Consejero del Colegio durante numerosos períodos correspondiéndole en el último de ellos (1970-75) desempeñarse como su Presidente.

"Héctor Valdés ha destacado con especial referencia su vocación de servir, entregándose generosamente por sobre sus intereses particulares. Así lo hizo en la docencia, así sirvió al Estado y con igual entusiasmo y dedicación ha entregado sus mejores esfuerzos al gremio" expresó el Presidente de la Orden en la ceremonia de entrega del Premio.

AUCA saluda a Héctor Valdés y se felicita de contarle entre sus más dilectos colaboradores y amigos.

## PROPUESTAS PUBLICAS "CONJUNTOS DE EDIFICIOS EMPLAZADOS EN TERRENOS DE PARTICULARES".

**OBJETIVOS DE LA PROPUESTA:** El Serviu Metropolitano solicitó propuestas públicas a suma alzada por la construcción de conjuntos habitacionales emplazados en terrenos de particulares a objeto de densificar o remodelar sectores del Gran Santiago con baja densidad habitacional.

**PARTICIPANTES:** Empresas constructoras inscritas en primera, segunda y tercera categoría del Registro Nacional de Contratistas del MINVU o en el de la ex CORVI.

**UBICACION DE LOS TERRENOS:** En el Gran Santiago — el SERVIU tenía especial interés en obtener mediante esta propuesta se completara la edificación de sitios que han quedado rezagados en las distintas comunas, en barrios ya consolidados.

**OFERTAS:** Se podían presentar hasta 2 soluciones de conjunto habitacional por terreno. Por cada terreno sólo podía presentar oferta(s) una sola empresa constructora. En general las empresas podían ofertar por la construcción de viviendas tipos A — B o C. En cada terreno se debía ofrecer viviendas de un sólo tipo. Los tipos de viviendas A — B — C se definieron por su valor por m<sup>2</sup>. máximo, por superficies máximas y por algunas exigencias técnicas.

**EXIGENCIAS TECNICAS:** de los proyectos: Densidad: Entre 400 y 800 habitantes por hectárea. Número de viviendas: Mínimo: 24 viviendas; Máximo: 200 viviendas.

**ALTURA:** No se establecieron limitaciones.

Las propuestas se abrieron el 15 de Octubre de 1976. Se presentaron 83 ofertas que totalizaron 8.617 viviendas.

De este total, se ofertaron: 3.543 viviendas tipo A; 3.249 viviendas tipo B; 1.825 viviendas tipo C.

Al momento de entrar AUCA en prensa, no había aún conocimiento sobre futuras adjudicaciones.

## LOS MONUMENTOS NACIONALES

Recientemente han sido declarados Monumentos Nacionales los edificios de la Biblioteca Nacional, Estación Mapocho, Municipalidad de Santiago y Correos y Telégrafos.

Además se ha informado de la determinación de la I. Municipalidad de Santiago de expropiar la Casa Colorada para su restauración.

Frente a estos hechos tan positivos, cabe preguntarse: ¿Estas medidas son realmente una garantía de defensa y salvaguardia de nuestro patrimonio histórico — arquitectónico?

La duda es razonable porque los hechos ocurridos en torno a la demolición del Palacio de la Nunciatura y otros, son bastante aleccionadores, y resulta increíble que una demolición demorara menos que la dictación de un decreto municipal de paralización de estas obras.

AUCA abrirá próximamente sus páginas a un amplio debate sobre este importante tema.

## PREMIOS COLEGIO DE ARQUITECTOS 1976

Anualmente el Colegio de Arquitectos premia las mejores obras relacionadas con la Arquitectura y el Urbanismo. Los premios correspondientes a 1976 y en las diferentes áreas, fueron los siguientes:

- 1.- Promoción Profesional: Arqto. William Tapia Chuaqui
- 2.- Teoría de la Arquitectura: "Meta — Arquitectura" del Arqto. Juan Borchers (†)
- 3.- Historia: "Guía de la Arquitectura de Santiago" de los Arqtos. del Depto. de Diseño Arquitectónico y Ambiental de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de Chile.
- 4.- Planificación Urbana, Comunal e Intercomunal: "Plan Comunal de los Angeles" de los Arqtos. Antonio Rodríguez, Pastor Correa y Eugenio Cienfuegos y del ingeniero Helio Suárez.  
"Proyecto Metro de Santiago" de los Arqtos. de la Dirección del Metro (M.O.P.) Juan Parrochia, César Fuenzalida, Peter Himmel, Jaime Escudero, Claudio Barros, Gonzalo Sánchez y Fernando Valderrama.
- 5.- Equipamiento: "Centro de Recreación de los Trabajadores de la Construcción" de los Arqtos. Hernán Monckeberg y Oscar Mac Clure.  
"Aldea Infantil S.O.S. Chaimávida" de los Arqtos. Roberto Goycolea y Luis Soto.
- 6.- Construcción y Estructura: "Prefabricación 1: Tecnología de Paneles y Muros Cortina" de los Arqtos. Ramón Delpiano y Oscar Zacarelli.  
Premios de los mejores Proyectos de Título o Tesis Universitaria 1975.
- 7.- Premio "Decano Hermógenes del Canto" (Universidad de Chile): Proyecto "Terminal de Pasajeros, Aeropuerto Internacional El Tepual" de los Arqtos. Emilio Valderrama y Hernán Vidal. Proyecto "Sistemas Constructivos de Viviendas de Plástico" de los Arqtos. Jaime Farías, Juan Mena y Sergio Noé.
- 8.- Premio "Decano Alberto Risopatrón" (Universidad Católica): Proyecto "Oficina Terminal LAN Chile" de los Arqtos. Manuel Echeverría y Hugo Errázuriz.  
Tesis "Arica, Estructura Urbana" de los Arqtos. Juan C. González y Mario Lucchini.

## EXPOSICIONES DE ARQUITECTURA

### PRIMERA BIENAL

Para el próximo mes de Agosto se está preparando una Exposición de Arquitectura chilena que cuenta con el patrocinio del Colegio de Arquitectos de Chile y el Museo de Bellas Artes, con la colaboración de las Facultades de Arquitectura.

Está trabajando en su organización una comisión integrada por los arquitectos Moisés Fassler, Gustavo Munizaga, Renato Parada, José Covacevich, Cristián Boza y Cristián Fernández.

Esta exposición, sin precedentes en nuestro medio, pretende abarcar en forma integral diferentes aspectos relacionados con la arquitectura nacional. Será planteada en cuatro partes: 1. Nuestro Patrimonio arquitectónico; 2. Bienal de obras de mayor relevancia realizadas en los últimos dos años; 3. Concurso para estudiantes y egresados de arquitectura con posterioridad a 1974, y 4. Foro Abierto, donde se expondrán todos aquellos trabajos que además de su interés no hayan sido dados a conocer con anterioridad en los temas de arquitectura, urbanismo y teoría.

Será sin duda un evento de gran trascendencia para nuestro medio profesional. Llamado a causar un fuerte impacto en la opinión pública.

Están programadas además dos exposiciones de gran importancia:

### OBRA DE DON JUAN MARTINEZ GUTIERREZ

Una retrospectiva de la obra del maestro Juan Martínez Gutiérrez, para el mes de Julio, con ocasión de la inauguración de la Nueva Facultad de Arquitectura de la Universidad de Chile en el Campus Andrés Bello.

### LA BAUHAUS

La segunda es la llegada a nuestro país en el mes de Octubre de la Exposición de la Bauhaus que recorre el mundo brindando una completísima muestra de la experiencia de esta Escuela de Diseño alemana de la década del 30. Se realizará en el Palacio de Bellas Artes.